



取材のご案内

2013年9月

報道関係各位

日韓交流おまつり 2013 in Tokyo 開催

K-POP コンサートや韓国料理など日韓の文化交流の祭典が今年も開催

日韓交流おまつり実行委員会(委員長:佐々木幹夫)は、2013年9月21日(土)～9月22日(日)の2日間に渡り、「日韓交流おまつり 2013 in Tokyo」を開催いたします。本年は、日比谷公園で開催いたします。

「日韓交流おまつり 2013 in Tokyo」は今年で5回目を迎える日韓の文化交流の祭典です。多くの日本人と韓国人とが一つになって作り上げていく最大規模の日韓交流行事であり、文化交流、市民交流、青少年交流、地方自治団体交流など様々な意味を含んでおります。本年はキーワード「21世紀の旅を共に」の元、これまでも、これからも共に歩むパートナーとして、共に笑い、ひとつになるおまつりを目指します。

会場となる日比谷公園では、K-POP アーティストによるコンサートや K-POP カバーダンス、K-POP コンテスト 2013 日本全国大会、両国の伝統芸能パフォーマンス、日韓曲芸パフォーマンス、日韓餅つき大会、韓食パフォーマンスなどが楽しめます。また今回は、韓国と姉妹都市提携をした日本の自治体観光広報コーナーや韓食販売コーナー、韓国農食品消費者体験コーナーなど展開し、日韓それぞれの文化を体感できる催しが2日間に渡り一堂に会します。

つきましては、ご多忙の折恐縮ですが、ご取材のほど、何卒よろしく願いいたします。

記

日時 : 2013年9月21日(土)11:00～19:30(受付開始:10:30)

2013年9月22日(日)11:00～19:30(受付開始:10:30)

会場 : 日比谷公園(〒100-0012 東京都千代田区日比谷公園 1-6)

内容 : 開会式、K-POP コンサート、日韓交流ステージ、K-POP カバーダンス

日韓餅つき大会、K-POP コンテスト 2013 日本全国大会 他

※詳細は次頁以降を参照ください。

報道関係からのお問い合わせ先
日韓交流おまつり 2013 in Tokyo 広報事務局(榎ウインドワード内) 担当:蒲澤(がわざわ)・前田
電話:03-5459-5452 FAX:03-5459-5453
MAIL: gawazawa@windward.vc

■ 日韓交流おまつり 2013 in Tokyo 開催概要(予定)

- タイトル : 日韓交流おまつり 2013 in Tokyo
主催 : 日韓交流おまつり 2013 in Tokyo 実行委員会
会場 : 日比谷公園(〒100-0012 東京都千代田区日比谷公園 1-6)
大噴水広場、第2花壇(一部)
日時 : 2013年9月21日(土)～9月22日(日)
入場料 : 無料
特別協力 : 文化庁
後援 : 日本側 / 外務省、(独)国際交流基金、(社)日韓経済協会
韓国側 / 外交通商部(駐日韓国大使館、(財)韓国国際交流財団)
文化体育観光部(韓国観光公社、韓国コンテンツ振興院)
農林水産食品部(韓国農水産食品流通公社)
知識経済部(韓国デザイン振興院)、在日本大韓民国民団
在日韓国経済人ネットワーク(駐日韓国企業連合会、東京韓国商工
会議所、OKTA TOKYO、在日韓国農
食品連合会、在日韓国人貴金属協会、
在日本韓国人連合会)
行事協力 : 東京民団本部、株式会社永明(妻家房)

公式 HP : <http://www.nikkan-omatsuri.jp/>

読者からのお問い合わせ先 : matsuri-jp@nikkanomatsuri.jp

■ ロゴマーク・キービジュアル紹介



【ロゴマーク】

日韓両国の国旗で構成された円と太極マークを素材にし、二人の形象を表現。親しく微笑み、お互い頭を寄せ合うこの二人は信頼をもとに未来に向かって準備して行く姿を描いたもの。



【メインビジュアル】

日韓両国の伝統的なお面をモチーフにキーワード「21世紀の旅を共に」のもと、これまでもこれからも共に歩むパートナーとして「共に笑い、ひとつになるお祭りを！」を表現。

■ キーワード

「21世紀の旅を共に」

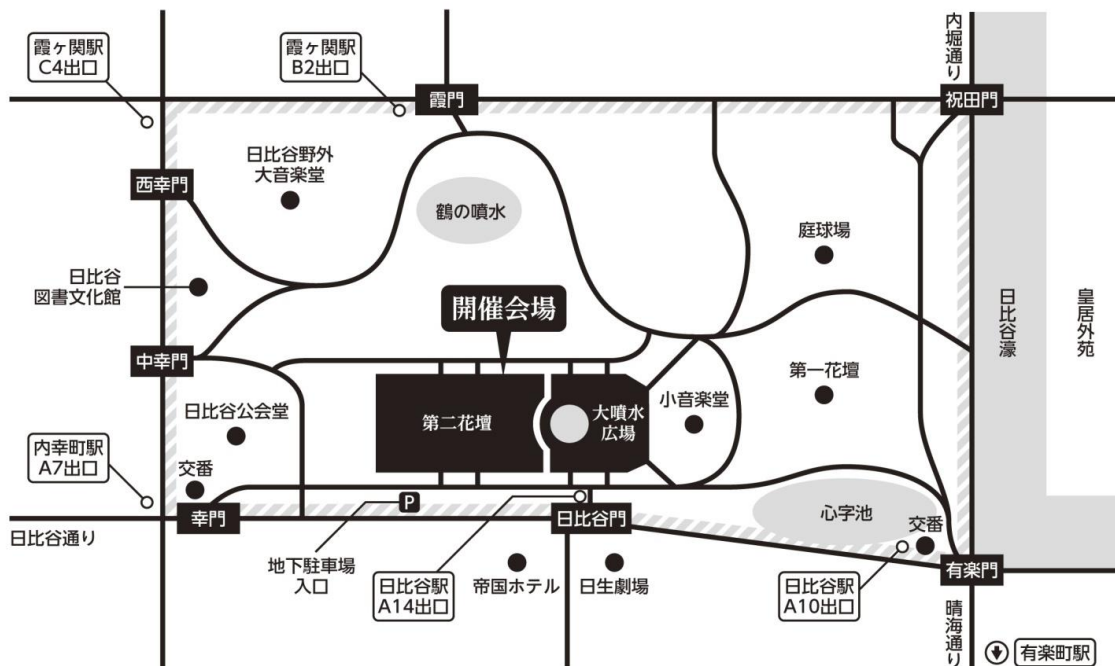
■ プログラム統一テーマ

「Japan・Korea 共に行きましょう！」

■ スローガン

「共に笑い、ひとつになるお祭りを！」

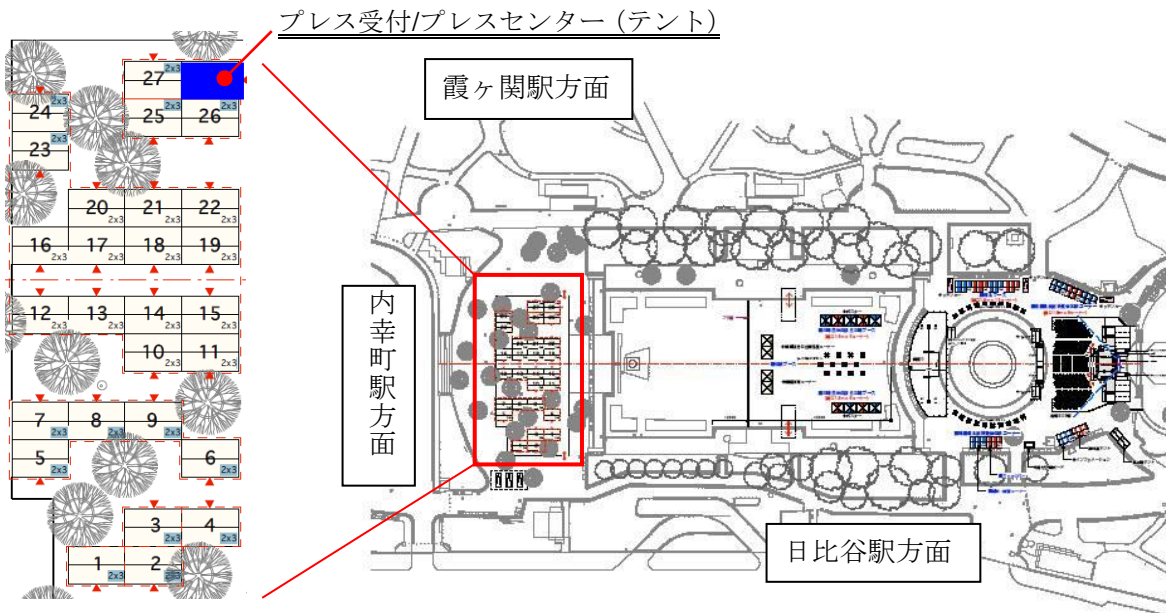
【会場】 日比谷公園 所在地：東京都千代田区日比谷公園 1-6



<アクセス>

- 【東京外環 丸の内線】「霞ヶ関駅」下車 B2 出口より徒歩約 5 分
- 【東京外環 日比谷線又は千代田線】「日比谷駅」下車 A14 出口より徒歩約 3 分
- 【東京外環 日比谷線】「霞ヶ関駅」下車 A5 出口より徒歩約 6 分
- 【東京外環 千代田線】「霞ヶ関駅」下車 C4 出口より徒歩約 5 分
- 【都営地下鉄 三田線】「内幸町駅」下車 A7 出口より徒歩約 5 分
- 【JR 山手線・京浜東北線】「有楽町駅」「新橋駅」下車 日比谷口出口より徒歩約 15 分

【プレス受付場所】



■ご取材の注意点

- ・ ご取材の際は事前に希望される会場・コンテンツを必ず下記返信用紙にて申し込みください
- ・ 取材時は受付にて受け取るプレスビブスを必ずわかる位置にお付けください
- ・ 一般の方へのご取材は必ず許諾をとって行なってください
- ・ お帰りの際は各日プレスビブスを受付にお戻しください
- ・ お荷物はプレスセンターにてお預かりできますが、紛失・盗難の際の責任は負えませんのでご了承ください
- ・ 出演者へのご取材の際は広報スタッフまでご連絡ください
- ・ 取材時に問題があった際は、必ずプレスセンターまでご連絡ください
- ・ プレス用の駐車場はございません。日比谷公園の公共駐車場をご利用ください

< F A X 返信状 >

FAX No. 03-5459-5453

「日韓交流おまつり 2013 in Tokyo」 広報事務局 行

「日韓交流おまつり 2013 in Tokyo」

■日時：2013年9月21日（土）11：00～19：30（受付開始：10：30）

2013年9月22日（日）11：00～19：30（受付開始：10：30）

■会場：日比谷公園

※ 誠にお手数をおかけいたしますが、準備の都合上、9月20日（金）までに、下記の□に印をご記入の上、上記FAX番号までご返信下さいますようお願い申し上げます。

ご出席

ご欠席

御社名		貴媒体名	
部署名		ご芳名	
TEL		FAX	
MAIL	@		
カメラ	スチールカメラ	台 / ムービーカメラ	台
取材希望 ※取材を希望されるプログラムにチェックをつけてください			
会場: 日比谷公園			
<input type="checkbox"/> 開会式 <input type="checkbox"/> 日韓交流ステージ <input type="checkbox"/> K-POP カバーダンス			
<input type="checkbox"/> K-POP コンテスト 2013 日本全国大会 <input type="checkbox"/> K-POP コンサート			
取材を希望される予定日時をお教えてください			
<input type="checkbox"/> 9月21日（土） <input type="checkbox"/> 9月22日（日）			

※K-POP コンサートの出演者情報は別途ご案内いたします。

【添付資料】

■9月21日プログラム

テーマ	時間	コンテンツ	内容
	10:30~11:00	受付・開場	
【第一部】 いっしょの旅を始めよう！ ※VIP招待	11:00~11:45	開会式	①オープニング (国立釜山国楽院演奏団/ヒダノ修一With太鼓マスターズ) ②開会セレモニー(大型ビビンバ作り/鏡開き) ③祝賀公演(Min Youngchi With inFUNnity/和楽器ユニット「結」)
【第二部】 旅する喜びを共に！	11:50~12:20	韓国曲芸パフォーマンス	綱渡り(キム・デギョン)
	12:20~12:50	日韓餅つき大会	東京民団本部/めでたや
	13:00~13:20	K-POPカバーダンス	日本人ダンサー
	13:40~14:10	日韓交流ステージⅠ	①テコン舞(国技院跆拳道示範団) ②チア・リーディング(日本大学DIPPERS)
	14:30~15:00	韓食パフォーマンス	キムチ作り試演「民団韓食ネット協議会」
	15:20~15:50	日韓交流ステージⅡ	①花の舞(金順子 韓舞楽芸術団) ②フラダンス(リノラニあゆみ主宰ハーラウ ラウラーナニ)
	16:10~16:40	韓国曲芸パフォーマンス	綱渡り(キム・デギョン)
	16:40~19:30	K-POPコンテスト2013 日本全国大会	各地域大会代表16組48名参加

■開会式

プログラム	内容
<p>●オープニング 日韓太鼓共演</p>  <p> 国立釜山国楽院演奏団</p>  <p> ヒダノ修一 With 太鼓マスターズ</p>	<p>●プロフェッショナルな演戯者で構成された国立釜山国楽院演奏団所属のサムルノリ・チームが披露する舞台は、韓国音楽が追求する共同体性が最もはっきりと表れている作品です。今回の公演では、韓国の伝統農楽に根差した風物演奏や曲芸なども合わせて披露します。</p> <p>●2006年に世界的太鼓ドラマーのヒダノ修一がプロデュースし結成。全員がリーダーとして統率力を発揮できる稀有な太鼓ソリスト集団。その圧倒的な音圧と重厚感、美しく繊細なバチさばきと超絶技巧の数々は、観る者の目を奪い…やがて感動となります。ヒダノの生み出す数々の楽曲は、太鼓本来の魅力を存分に引き出すと同時に世界各国のリズム文化の融合など、その完成度の高さは追隨を許しません。 [出演メンバー] ヒダノ修一/高田淳/金刺敬大/田中まさよし</p>
<p>●オープニング 開会セレモニー</p>  <p> 大型ビビンバ作り</p>  <p> 鏡開き</p>	<p>●開会セレモニーとして、韓国の代表料理の一つであるビビンバを、大型ビビンバ作りパフォーマンスで紹介するとともに、いろいろな具を混ぜあわせて素晴らしい味になるビビンバのように、日韓の文化の更なる交流と発展を願う気持ちを表現します。</p> <p>●開会セレモニーとして、日韓の代表者による日本の伝統的な風習「樽酒の鏡開き」を行います。</p>

プログラム	プログラム	内容
<p>●オープニング 祝賀公演</p>	 <p> Min Youngchi With inFUNnity</p>  <p> 和楽器ユニット「結」</p>	<p>●ミン・ヨンチは在日同胞三世として生まれ、今や世界的な韓国伝統楽器演奏家として活躍。1995年大阪を輝かせた30人に選ばれ、NHKニューイヤーオペラコンサート、NHKBSドキュメント「韓国の風」などにも出演。ワールドミュージックプロジェクト「トリーアンサンブル」メンバーとして世界各地でのライブも成功。inFUNnityは、カヤグム、ヘグム、パッカーション、コンピューターミュージックを一流ミュージシャンで構成し、新感覚のサウンドを生み出している韓国伝統音楽フュージョングループ。</p> <p>●2009年結成。東京藝術大学を卒業した、津軽三味線chie、箏kou、尺八yoshimiからなる和楽器ユニット。2009年京都で行われた宇治灯り絵巻にて初ライブが絶賛を博しました。2010年TBS赤坂サカス、春のテーマソングを担当。</p>

■ステージプログラム

プログラム	プログラム	内容
<p>●韓国曲芸 パフォーマンス 11:50～12:20</p>	 <p> 綱渡り キム・デギョン 人間文化財</p>	<p>●綱渡り人間文化財(重要無形文化財58号、綱渡り保存会代表)。韓国の伝統芸能である綱渡り。綱の上を難なく移動する様はまるで足が綱にくっついているかのよう。特に綱の上での跳び跳ねる芸は驚きの連続。そのすごさにあなたも息をのむはずです。</p>
<p>●日韓餅つき大会 12:20～12:50</p>	 <p> 民団東京本部</p> <p> めでたや</p>	<p>●民団は在日韓国人を主体に、韓半島にルーツをもつ日本籍同胞をも網羅した民族団体です。日本国内の民団地方本部の中心として、東京都23区内に21ヶ所の支部と各傘下団体を統括する役割を担っています。今回は、両国がひとつになる思いを込めて、韓国ではお正月に行われる餅つきの模様を、韓服(伝統衣装)を着て披露します。</p> <p>●1989年に東京で立ち上げられた「めでたや」は、イベント・婚礼・パーティーなどを中心に活動。江戸情緒を今に伝えながら、「見て、参加して、食べて満足」と三拍子揃い、誰もが晴れやかで喜ばしい時間を提供します。「長持ち、長生き、末永く」と、商売繁盛、子孫繁栄を願う祝い餅つきパフォーマンス集団。</p>

プログラム	内容	
<p>●K-POP カバーダンス 13:00～13:20</p>		<p>●K-POP をこよなく愛する彼女たちの完璧なダンスを見ることのできる、K-POPカバーダンス。観る者を魅了し、より深いK-POPの世界へと導いてくれます。知っている歌から初めて聞く歌まで、皆が一緒に楽しめるステージ！</p> <p>[出演メンバー]</p> <ul style="list-style-type: none"> •mitsuru - 326 - (ミツル) •4C crew (フォーシークルー) •BATS (バッツス) •M☆Reverse (エムリバース)
<p>●日韓交流ステージ I 13:40～14:10</p> <p>「テコン舞」 「チア・リーディング」</p>	 <p> 国技院跆拳道示範団</p>  <p> 日本大学「DIPPERS」</p>	<p>●1974年に設立され、世界120カ国以上を巡回してきたテコンドー文化外交使節団であるのと同時に、最も古く伝統を誇るテコンドー示範団です。毎年世界20カ国以上を巡回しながら、テコンドーの魅力を通じて韓国の文化を世界に伝えています。</p> <p>●日本大学保健体育審議会応援リーダー部 DIPPERS (ディッパーズ) は今年、創部11年目を迎えました。アジア大会や全国大会での上位入賞、国際大会に出場するなど活躍の場を広げ日々成長中です。8月に行われた JAPANCUP2013 全日本チアリーディング選手権大会では、6位入賞。また、野球・アメリカンフットボール・駅伝応援など、応援活動にも力を入れ、様々なイベントに参加し、上海万博、NHK 主催のロボットコンテストにも特別出演として演技を披露。</p>
<p>●韓食 パフォーマンス 14:30～15:00</p>	 <p> 民団韓食ネット協議会</p>	<p>キムチ作り試演「民団韓食ネット協議会」</p> <p>●民団韓食ネット協議会認定のキムチソムリエである柳香姫(ユ・ヒャンヒ)、崔誠恩(チェ・ソンウン)、張琴順(チャン・クムスン)の3名が韓国の本場のキムジャンキムチ作りを試演します。</p> <p>*キムジャンとは、韓国で立冬の前後に行われる、キムチを漬け込む行事。</p>


プログラム

内容


●日韓交流ステージⅡ
15:20～15:50

「花の舞」
「フラダンス」



 金順子 韓舞楽芸術団




 リノラニあゆみ主宰
「ハーラウ ラウラーナニ」

●韓国慶尚道出身の両親の3女として、1945年2月に宮城県にて出生の在日二世。18歳より本格的に韓国文化芸術に取り組み、様々な苦難を乗り越えつつ、本国の多くの人間文化財に師事し、舞踊のみならず伽ヤ琴やタルチュムなど幅広く取り組んでいます。今日まで在日同胞社会における文化活動に身を借しむことなく献身し、多大な貢献を成し遂げてきました。また、日本社会においても全国を奔走しながら、韓国伝統芸術の紹介と普及を行っています。海外においても数々の公演発表を重ね、在日舞踊家として本国でもその実力を認められています。

●福島県いわき市の常磐ハワイアンセンター・スパリゾートハワイアンズの第23期生として、1987年から2002年まで在籍し、ソロトップダンサーとして活躍後、「ハーラウ ラウラーナニ」を開設。スパリゾート・ハワイアンズの本流を継承する団体。現在も、スパリゾートのお膝元いわき市小名浜を本拠地に活躍中。北海道から沖縄まで全国を駆け回り、福島県のPR活動として様々なイベントに参加し、各地で「アロハの心」のもと、復興に向け精力的に活躍しています。

●韓国曲芸
パフォーマンス
16:10～16:40



 綱渡り・キム・デギョン
人間文化財

●綱渡り人間文化財(重要無形文化財58号、綱渡り保存会代表)。韓国の伝統芸能である綱渡り。綱の上を難なく移動する様はまるで足が綱にくっついているかのよう。特に綱の上での跳び跳ねる芸は驚きの連続。そのすごさにあなたも息をのむはずです。

●K-POP
コンテスト2013
16:40～19:30
全国大会



●2008年から開催され、今年で6回目を迎えるK-POPコンテストは、韓国語を母語としない日本居住者を対象とするのど自慢大会。全国8か所(北海道、東北、関東、中部、関西、中国、九州、神戸)にて開催された地域予選大会で、熾烈な戦いを勝ち抜いた16組48名が本選大会に進出！本選大会大賞受賞者は韓国で行われる「K-POP WORLD FESTIVAL」に日本代表として参加。さらに、K-POPコンテスト2013の審査時間には、K-POPミニコンサートを予定しておりますので是非お楽しみに！

■9月22日プログラム

テーマ	時間	コンテンツ	内容
	10:30~11:00	受付・開場	
【第三部】 元気で楽しい旅を共に！	11:00~11:30	日韓交流ステージⅢ	①韓国太鼓(国立釜山国楽院舞踊団) ②沖縄エイサー(昇龍祭太鼓)
	11:50~12:10	日本曲芸パフォーマンス	太神楽(翁屋和助)
	12:10~12:40	韓国曲芸パフォーマンス	綱渡り(キム・デギョン)
	13:00~13:30	日韓交流ステージⅣ	①フュージョン音楽(Min Youngchi With inFUNnity) ②フュージョン音楽(AUN J CLASSIC ORCHESTRA)
	13:50~14:20	日韓交流ステージⅤ	①B-Boy(FUSION MC) ②ダブルダッチ(日本体育大学 乱舞)
	14:40~15:10	韓食パフォーマンス	熟成キムチを使った韓国伝統発酵料理レシピの紹介 「民団韓食ネット協議会」
	15:30~16:00	日韓交流ステージⅥ	①サムルノリ(国立釜山国楽院演奏団) ②よさこい(ぞっこ町田'98)
	16:20~16:40	日本曲芸パフォーマンス	HAP12
	16:50~17:20	韓国曲芸パフォーマンス	綱渡り(キム・デギョン)
		16:40~18:00	K-POPコンサート観客入れ替え
【第四部】 未来へ共に旅立とう！ ※事前申込制	18:00~19:30	K-POPコンサート	韓国歌手3組/日本ゲスト歌手1組

■ステージプログラム


プログラム	内容
<p>●日韓交流ステージⅢ 11:00~11:30</p> <p>「韓国太鼓」 「沖縄エイサー」</p>  <p> 国立釜山国楽院舞踊団</p>  <p> 昇龍祭太鼓</p>	<p>●国立釜山国楽院は、公演・教育・研究を総括する複合機能を備えた文化芸術機関。舞踊団が披露する「雲雨高天」の舞は、肩にチャング(長鼓)を斜めにかけてながら踊る「チャングの舞」とプク(太鼓)をたたきながら踊る「プクの舞」の華麗で躍動的なモーションを1つに合わせた舞踊で、韓国人の興と粋をよく表している作品です。</p> <p>●琉球舞団「昇龍祭太鼓」は、2010年2月7日に結成された創作エイサー団体。振付に空手の型を取り入れたり、琉球舞踊の動きを取り入れたり、また演出に趣向を凝らし一つのエンターテインメントとして沖縄芸能を発信しています。2010 全国エイサー大会 創作エイサーコンテスト 第1回グランプリ受賞。</p>
<p>●日本曲芸 パフォーマンス 11:50~12:10</p>  <p> 翁屋和助</p>	<p>●東京都出身。太神楽曲芸協会の一員。1995年に国立第一期太神楽研修生となり、1998年太神楽研修を卒業。翁屋和楽師匠に入門し弟子となり、落語協会にて1年間の前座修行をし、1999年前座修行を終了後、師匠とともに翁屋和楽社中の一員として寄席などに出演。国立劇場演芸場をはじめ都内各所の舞台に出演し現在に至る。2007年国立劇場花形演芸会大賞銀賞受賞。2008年文化庁カンボジア公演に参加。2012年国立劇場花形演芸会大賞金賞受賞。</p>

プログラム

内容

●韓国曲芸
パフォーマンス
12:10～12:40




 綱渡り・キム・デギョン
人間文化財

●綱渡り人間文化財(重要無形文化財 58号、綱渡り保存会代表)。韓国の伝統芸能である綱渡り。綱の上を難なく移動する様はまるで足が綱にくっついているかのよう。特に綱の上での跳び跳ねる芸は驚きの連続。そのすごさにあなたも息をのむはずです。

●日韓交流ステージⅣ
13:00～13:30

日韓フュージョン音楽



 Min Youngchi With inFUNnity



 AUN J CLASSIC ORCHESTRA

●ミン・ヨンチは在日同胞三世として生まれ、今や世界的な韓国伝統楽器演奏家として活躍。1995年大阪を輝かせた30人に選ばれ、NHKニューイヤーオペラコンサート、NHK BSドキュメント「韓国の風」などにも出演。ワールドミュージックプロジェクト「トリーアンサンブル」メンバーとして世界各地でのライブも成功。inFUNnityは、カヤグム、ヘグム、パッカーション、コンピューターミュージックを一流ミュージシャンで構成し、新感覚のサウンドを生み出している韓国伝統音楽フュージョングループ。

●和太鼓アーティストの双子ユニットAUN(あうん)が、箏や尺八などの若手ミュージシャンとともに結成。2008年カバーアルバム「和楽器でジブリ!!」でデビュー。伊勢神宮、フランスのモン・サン=ミッシェルやイタリアのサンマリノなどの世界遺産での演奏など、国内外で精力的にコンサートを開催。今回は、井上良平、井上公平、尾上秀樹、田中黎山、秀-HIDE-の5人編成。


●日韓交流ステージⅤ
13:50～14:20

「B-Boy」
「ダブルダッチ」



 FUSION MC



 日本体育大学 乱舞

●FUSION MCは、メンバー個々人が優れた身体条件を活かしながら、曲芸に近い身のこなしを披露するグループ。韓国国内最高のビートボックス「ファン・ヨンチョル」(Big Road)が加わることで、より幅広い万能エンターテイナーとしてライブ力を高めており、韓国を代表する次世代のB-Boyグループ。

●日本体育大学のダブルダッチサークル。数多くの大会で優勝するなど、日本のダブルダッチ界でも実力・知名度ともに抜群で、テレビやイベントに出演しています。

プログラム		内容
<p>●韓食パフォーマンス 14:40～15:10</p>	 <p> 民団韓食ネット協議会</p>	<p>熟成キムチを使った韓国伝統発酵料理 レシピの紹介「民団韓食ネット協議会」</p> <p>●発酵食品であるキムチ。民団韓食ネット協議会認定キムチソムリエによる、熟成キムチをベースにした韓国伝統発酵料理およびレシピを紹介します。</p>
<p>●日韓交流ステージVI 15:30～16:00</p> <p>「サムルノリ」 「よさこい」</p>	 <p> 国立釜山国楽院演奏団</p>  <p> ぞっこん町田 '98</p>	<p>●プロフェッショナルな演戯者で構成された国立釜山国楽院演奏団所属のサムルノリ・チームが披露する舞台は、韓国音楽が追求する共同体性が最もはっきりと表れている作品です。今回の公演では、韓国の伝統農楽に根差した風物演奏や曲芸なども合わせて披露します。</p> <p>●東京都町田市を拠点に活動しているよさこいチームです。チーム結成 15 周年の今年のテーマは「SEI・TAN・SA (I 生誕祭)」。生まれたことへの感謝と喜びを込めて舞い踊ります。「Do our Best. めざせ東京の星!」(受賞歴:よさこい全国大会 2013 最優秀賞「輝」、原宿表参道元氣祭スーパーよさこい 2013 審査員奨励賞)</p>
<p>●日本曲芸 パフォーマンス 16:20～16:40</p>	 <p> HAP12</p>	<p>●神業(かみわざ)を持つ 12 組のイケメンパフォーマー集団。「原宿・アーティスト・パフォーマー12」通称 HAP12 (ハップ・トゥエルブ)。今回は、世界 2 位の实力を持つ、ジャグラー界の兄弟パフォーマー、AKKUN と TAKA、そして同じく世界トップレベルアクロバットパフォーマンスと身体的表現を持ちながら、愛されるキャラクター性とトーク力で大人気のワンダーの 3 名でのパフォーマンスを披露します。</p>
<p>●韓国曲芸 パフォーマンス 16:50～17:20</p>	 <p> 綱渡り キム・デギョン 人間文化財</p>	<p>●綱渡り人間文化財(重要無形文化財 58 号、綱渡り保存会代表)。韓国の伝統芸能である綱渡り。綱の上を難なく移動する様はまるで足が綱にくっついているかのよう。特に綱の上での跳び跳ねる芸は驚きの連続。そのすごさにあなたも息をのむはずです。</p>

■K-POPコンサート

プログラム	内容
<p>●K-POP コンサート 18:00～19:30</p>	<p>●韓国より3組/日本よりゲスト歌手1組</p>



〈常設ブース〉 11:00～20:00

日韓自治体観光広報コーナー

主管:駐日韓国大使館 韓国文化院、韓国観光公社

姉妹都市提携をした日本と韓国の自治体などによる観光 PR ブース。各地の魅力的な観光・産業・物産の PR や特産品などの販売・紹介を行います。また、韓国観光公社による観光 PR ブースでは、韓国観光の魅力をお伝えします。Facebook のイベントも行いますので、ぜひ韓国観光公社観光 PR ブースへお越しください。

*韓国観光公社は、韓国の観光振興機関として、日本には東京をはじめとする5都市に4支社、1センターを置き、韓国の観光 PR 及び日本との観光交流活性化のため、様々な活動を行っています。

韓食販売コーナー

主管:民団韓食ネット協議会

後援:韓国農水産食品流通公社

美容・健康への効果が高く、おいしい韓国グルメの世界へようこそ。民団韓食ネット協議会の協力による韓国の食事やグッズの販売コーナー。韓国の食文化を紹介します。

体験コーナー

1.韓服試着体験

主管:駐日韓国大使館 韓国文化院、東京民団本部

韓国の伝統的な民族衣装(韓服)の試着体験コーナー。男性も女性も子供たちもみんなで体験できます。華やかな韓国独特の色遣いと柔らかな曲線が美しい韓服を着て、思い出に写真を撮ってみませんか？

2.韓国農食品消費者体験

主管:韓国農水産食品流通公社

韓国農水産食品流通公社の協力により、韓国の食文化に、食べて、飲んで、触れられるコーナー。韓国で人気のマッコリを飲み比べできるマッコリバーや様々な景品が当たる抽選会も開催します。

3.韓流展

主管:韓国観光公社

韓流展として、「韓流ドラマ」と「韓流グッズ」のコーナーを設置します。「冬のソナタ」のオリジナルグッズと、グンちゃんの愛称で親しまれているチャン・グンソクさんのオリジナルグッズも展示・販売します。また、韓流ドラマ映像の紹介や韓流スターの等身大パネルを展示。いっしょに記念撮影もできます。