

취재안내

보도관계자 각위

한일축제한마당 2018 in Tokyo 개최

「함께 이어가요 우정을 미래로」

K-POP 시크릿 콘서트, 한국 음식 등 한일 문화교류 축제가 올해도 개최

일시 : 2018년 9월 22일(토) ~ 9월 23일(일)

장소 : 히비야공원 (도쿄도 치요다구 히비야공원 1)
대분수광장 · 제 2 화단

한일축제한마당 실행위원회(위원장 : 사사키 미키오, 오토태)는 2018년 9월 22일(토)~9월 23일(일) 이틀간 「한일축제한마당 2018 in Tokyo」를 작년과 같이 히비야공원(도쿄도 치요다구)에서 개최합니다.

축제행사장 히비야공원에서는 한일교류 퀴즈대회, 양국의 전통예능 퍼포먼스와 K-POP 콘서트, K-POP 커버댄스 등을 즐기실 수 있습니다. 또한 한국 전통문화를 체험할 수 있는 한복시착코너, 한지공예 체험코너 및 한국관광 홍보코너 등 한일양국 문화체험의 장이 이틀간에 걸쳐 펼쳐집니다.

「한일축제한마당 in Tokyo」는 올해로 10주년을 맞이하는 한일문화교류의 장입니다. 한일축제한마당은 수 많은 한국인과 일본인이 하나가 되어 만들어가는 최대규모의 한일교류행사로서, 「문화교류」, 「시민교류」, 「청소년교류」, 「소중한 이웃나라와의 친근한 교류」의 장으로 자리매김하고 있습니다. 올해는 「함께 이어가요 우정을 미래로」를 슬로건으로 지금까지의 교류를 더욱 확고하게 다지고 마음과 마음이 하나가 되는 축제를 목표로 하고 있습니다. 앞으로도 한일축제한마당을 통해 경제·문화를 비롯한 다양한 분야에 걸친 한일 양국관계가 한층 더 성장 하고 나아가 미래지향적인 한일관계로 발전할 수 있기를 진심으로 기원합니다.

- 아 래 -

일 시 : 2018년 9월 22일(토) 11:00~20:00 (접수개시 10:30)

2018년 9월 23일(일) 11:00~20:00 (접수개시 10:30)

장 소 : 히비야공원 (〒100-0012 도쿄도 치요다구 히비야공원 1)

※ 차로 오시는 분은 주변 유료 주차장을 이용해 주시기 바랍니다.

내 용 : 개회식, 한일교류 스테이지, K-POP 커버댄스,

한일교류 퀴즈대회, K-POP 콘서트 등

※자세한 내용은 다음 페이지를 참고 바랍니다.

【보도관계자 문의처】

(※일본어만 대응가능)

한일축제한마당2018 in Tokyo 홍보사무국 (주식회사 윈드워드 내) 담당 : 가와자와

TEL : 03-5459-5452 FAX : 03-5459-5453

핸드폰: 090-2330-8609(가와자와)

MAIL : gawazawa@windward.vc

■ 개최개요

- 행사명 : 한일문화교류사업 「한일축제한마당 2018 in Tokyo」
 주최 : 한일축제한마당 2018 실행위원회
 장소 : 히비야공원 대분수광장 · 제 2 화단 (도쿄도 치요다구 히비야공원 1)
 일시 : 9 월 22 일(토) ~ 9 월 23 일(일) 11 : 00 ~ 20 : 00
 입장료 : 무료
 특별협력 : 문화청
 후원 : 일본측 / 외무성, 국제교류기금, 일한경제협회, 일한문화교류기금
 한국측 / 외교부(주일본국대한민국대사관, 한국국제교류재단)
 문화체육관광부 (한국관광공사)
 농림축산식품부(한국농수산물유통공사)
 한국방문위원회
 재일본국대한민국민단
 재일한국경제인네트워크 (주일한국기업연합회, 도쿄한국상공회의소,
 OKTA TOKYO, 재일한국농식품연합회,
 재일한국인연합회, 재일한국인귀금속협회)

공식 HP : <http://www.nikkan-omatsuri.jp/>
 문의처 : info@nikkan-omatsuri.jp

■ 슬로건

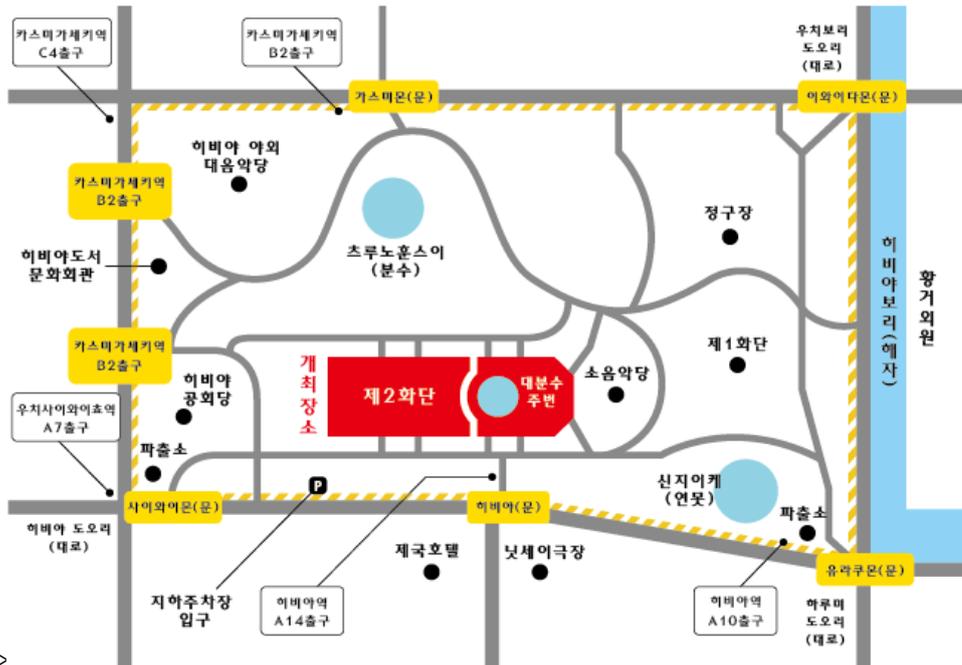
「함께 이어가요 우정을 미래로」

■ 메인 비주얼 소개



골드 색상으로 「10th Anniversary」를 크게 배치하여, 이번 「한일축제한마당」이 10 주년을 맞이하는 것을 강조.
 흐르는 듯 배치된 과거 9 회의 메인 비주얼은, 지금까지 축제가 걸어온 「시민교류」, 「청년교류」, 「소중한 이웃나라와의 친근한 교류」의 발자취를 표현.
 축제를 통해 이어온 민간차원의 교류가 이어져, 드디어 10 회째를 맞이했다는 것을 나타내고 있다.
 「함께 이어가요 우정을 미래로」라는 슬로건과 같이, 축제를 미래로 이을 선 연이기도 하다.

【장소】 히비야공원 대분수광장 제 2 화단 소재지: 도쿄도 치요다구 히비야공원 1

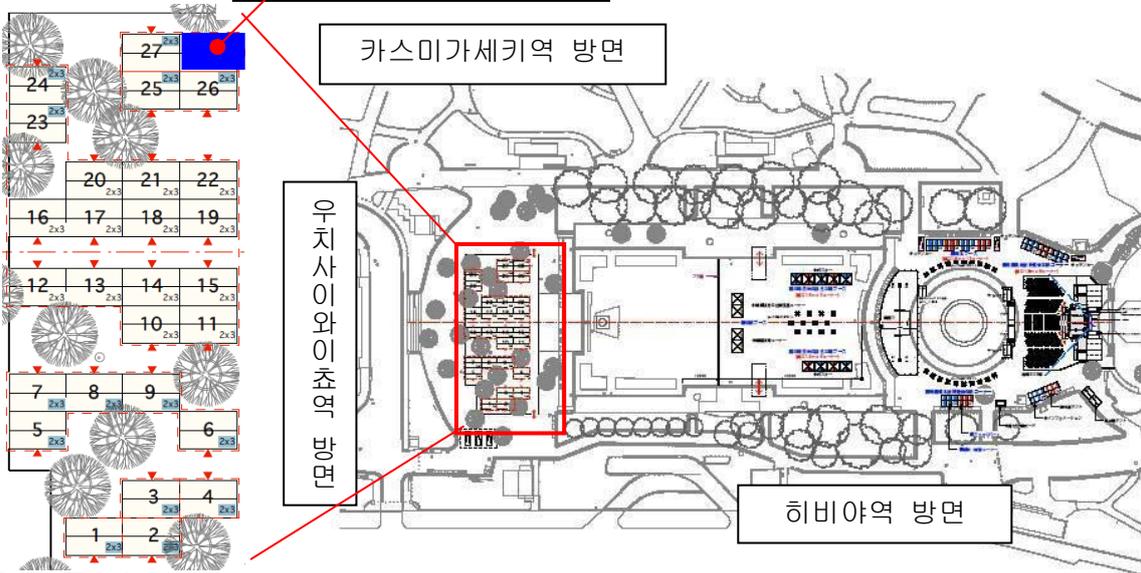


< 교통안내 >

- [도쿄메트로 히비야선 · 치요다선] 「히비야역」 A14 출구 바로 앞
- [도쿄메트로 마루노우치선 · 히비야선] 「카스미가세키역」 B2 출구 도보 5 분
- [도쿄메트로 치요다선] 「카스미가세키역」 C4 출구 도보 5 분
- [도에이지하철 미타선] 「우치사이와이초역」 A7 출구 도보 5 분
- [JR 야마노테선 · 게이힌도호쿠선] 「유라쿠초역」 중앙서쪽 출구 도보 8 분

【언론 접수 / 프레스센터】

언론접수 / 프레스센터 (텐트)



■ 취재시 주의사항

- 취재를 위해서는 사전에 희망하는 장소, 내용을 반드시 아래 회신용지에 기입해 주십시오. (사전 신청을 하신 분에 한해서 입장이 가능하오니 주의 바랍니다.)
- 신분증과 명함 등 소속이 확인 가능한 물품을 언론 접수/프레스센터에 제시해 주시기 바랍니다.
- 취재시에는 접수처에서 배부하는 프레스 베스트(조끼)를 반드시 착용해 주시기 바랍니다.
- 일반인을 대상으로 한 취재는 반드시 허락을 받고 실시해 주시기 바랍니다.
- 취재 종료 후에는 양일 모두 프레스 베스트(조끼)를 접수처에 반납해 주십시오.
- 짐은 언론 접수/프레스센터에 보관이 가능하나 분실, 도난의 경우 책임을 지지 않으므로 양해 부탁드립니다.
- 출연자를 대상으로 취재를 원하실 경우에는 홍보 스태프에게 알려주시기 바랍니다.
- 취재중 문제가 발생한 경우 반드시 언론 접수처로 연락해 주시기 바랍니다.
- 9 월 23 일(일) K-POP 시크릿콘서트 취재하실 경우 이미 입장하신 분들도 15:30 부터 언론접수/프레스센터에서 접수해야 합니다. (촬영 위치를 정할 정리권을 선착순으로 배부)
- 언론용 주차장은 마련되어 있지 않습니다. 히비야공원 공영주차장을 이용해 주시기 바랍니다.

■ 韓日交流促進委員会 2017 in Tokyo 행사 모습



< F A X 회신 >

FAX 03-5459-5453

「한일축제한마당 2018 in Tokyo」 홍보사무국 앞

「한일축제한마당 2018 in Tokyo」

■일시 : 2018년 9월 22일 (토) 11:00 ~ 20:00 (접수시작 : 10:30)

2018년 9월 23일 (일) 11:00 ~ 20:00 (접수시작 : 10:30)

■장소 : 히비야공원

※ 준비관계상 9월 21일(금)까지 출결 여부를 팩스로 보내주시면 감사하겠습니다.

참석 불참

회사명		매체명	
부서명		성명	
TEL		FAX	
MAIL	@		
카메라	스틸 카메라	대 / 비디오 카메라	대
취재 희망 ※취재를 희망하시는 프로그램에 체크해 주십시오.			
장소 : 히비야공원			
<input type="checkbox"/> 개회식 <input type="checkbox"/> 한일교류스테이지 <input type="checkbox"/> K-POP 커버댄스 & K-POP 콘서트 (9/22) <input type="checkbox"/> K-POP 시크릿 콘서트 (9/23)			
취재를 희망하시는 날짜를 선택해 주십시오			
<input type="checkbox"/> 9월 22일 (토) <input type="checkbox"/> 9월 23일 (일)			

※9월 23일 (일) K-POP 시크릿 콘서트의 출연자 정보는 별도로 안내해 드립니다.

【첨부자료】

■ 9월 22일 (토)

구분		시간	내용	공연팀	
1 부	개회식	11:00 ~ 12:00	오프닝		
			개회공동선언 / 개회인사 / 환영인사 / 축사 / 개회세레모니		
		축하공연 (진도북춤)	오연문화예술단 / 전통창작악회 디움		
2 부	한일교류 스테이지 1	12:30 ~	태권무	제 1 군 야전사령부 태권도 시범단	
		13:10	가라테시범	고쿠시칸대학 가라테부	
	한일교류 스테이지 2	13:30 ~	일본북 퓨전	히다노 슈이치	
		14:10	사물놀이	전통창작악회 디움	
	한일교류 스테이지 3	14:10 ~	강강술래		
		15:10	한일교류 퀴즈대회		
	한일교류 스테이지 4	15:30 ~	일반공모 스테이지 (라이브 스테이지)	STT ~바다를 건너서~ / Luminousec / The Second date	
		16:30			
	한일교류 스테이지 5	16:50 ~	가나자와 전통공연 (동아시아 문화도시 5주년 기념, 2018년 개최도시)	기고시마치 사자춤 보존회	
		17:30			
	K-POP 커버댄스& 콘서트	17:50 ~	K-POP 커버댄스	Produced by LiLKyonA	
		19:30		K-POP 콘서트	MARIKO / JIN SEOK / TO.1 / Sanha

■ 개회식 9.22(토) 11:00~12:00

프로그램	내용	
<p>오프닝 (조선통신사 친서 전달)</p>		<p>●조선통신사 친서 전달 한일축제한마당 2018 in Seoul (9.9/일)에서 출발한 조선통신사 행렬 (6명)이 도쿄에 도착해서 일본측에 친서 전달 퍼포먼스</p>
<p>개회 세레모니</p>		<p>●키비주얼 스크린 투영 ①사회자 호명으로 한일VIP(10명~14명)가 무대에 등단 ②(등단 후)사회자가 VIP를 1명씩 소개→소개된 VIP는 스태프 안내에 따라 무대 좌우측 각각의 스위치대 뒤로 이동→대기 후 사회자 코멘트 및 스태프 안내에 따라 스위치 누름→(키비주얼이 서서히 대형화면에 투영됨)→스태프 안내에 따라 본인 위치로 이동 ③(키비주얼 완성후) 전체사진촬영</p>
<p>축하공연 (진도북춤)</p>	 <p>오연문화예술단</p>  <p>전통창작악회 디움</p>	<p>●「오연문화예술단」 오연예술단은 신인발굴 및 인재양성, 국제무대에서의 공연 등 다양한 활동으로 한국 전통 무용의 보존/보급에 기여하고 있다. 2002년 한일 월드컵을 통해 전 세계에 알렸던 우리복춤과 강강술래를 한일축제한마당 10주년을 축하하는 이번 무대에서는 일본 현지인과 함께 선보이며, 한국문화의 진수를 선사한다.</p> <p>●「전통창작악회 디움」 뿌리, 근본이라는 뜻을 가진 디움은 한국 전통 공연예술을 기반으로 현대 대중들에게 보다 친숙하게 다가가기 위해 새로운 창작작품을 추구하고 있다. 전통예술의 새로운 세계를 만나볼 수 있다.</p>

■ 스테이지 프로그램

9.22(토) 스테이지 프로그램		내용
<p>한일교류 스테이지 1 12:30~13:10</p> <p>태권무</p>	 <p>제 1 야전군사령부 태권도 시범단</p>  <p>고쿠시칸대학 가라테부</p>	<p>●태권무 「제 1 야전군사령부 태권도 시범단」 2014 년 창단 이후, 매년 민·관·군 행사 시범 및 전국 태권도대회에서 활동 중이며, 세계태권도 한마당, 국방부장관기 태권도대회, 댄싱카니발 등 각종 대회에서 입상. 대한민국 육군의 이미지 향상과 태권도 보급에 앞장서고 있다.</p> <p>●가라테시범 「고쿠시칸대학 가라테부」 가라테는 오키나와에서 기원한 무도이다. 경기 스포츠, 생애 스포츠로서 인기가 높아 세계에도 많은 애호가와 있고, 2020 년 도쿄올림픽 정식 종목에도 채택되었다. 고쿠시칸대학 가라테부는, 창단 54 년의 역사와 전통을 가지고 있으며, 국내외에서 활약중인 선수, 지도자를 많이 배출하고 있다. 또한 세계에서 처음으로 가라테 전문코스를 설치하여, 현재 약 90 명의 부원이 활동하고 있다.</p>
<p>한일교류 스테이지 2 13:30~14:10</p> <p>일본북 퓨전</p>	 <p>히다노 슈이치 슈퍼리드믹스</p>  <p>전통창작악회 디움</p>	<p>●일본북 퓨전 「히다노 슈이치 슈퍼리드믹스」 한일축제한마당 in Tokyo 10 주년을 기념하여, 세계적인 다이코 (일본 전통 북) 드러머 히다노 슈이치와 각계에서 활동중인 아티스트들이 한 자리에 모였다. 압도적인 다이코 연주를 중심으로 화려하고 비트감 넘치는 탭댄스와 역동적인 댄스가 더해진 뜨거운 공연을 선보인다.</p> <p>●사물놀이 「전통창작악회 디움」 뿌리, 근본이라는 뜻을 가진 디움은 한국 전통 공연예술을 기반으로 현대 대중들에게 보다 친숙하게 다가가기 위해 새로운 창작작품을 추구하고 있다. 전통예술의 새로운 세계를 만나볼 수 있다.</p>

9.22(토) 스테이지 프로그램		내용
<p>한일교류 스테이지 3 14:10~15:10 강강술래</p> <p>한일교류 퀴즈대회</p>	 	<p>●강강술래 출연자와 관객 전원이 함께 실시합니다. 여러분 다함께 참가해주세요!</p> <p>●한일교류 퀴즈대회 한일교류에 관한 문제를 제출합니다. 객석에 앉아 계시는 분들은 참가 가능하며, 우승자에게는 푸짐한 상품이 준비되어 있습니다. 많은 참가 부탁드립니다.</p>
<p>한일교류 스테이지 4 15:30~16:30</p> <p>일반공모 스테이지 (라이브 스테이지)</p>	<p>STT~바다를 건너~</p>  <p>Luminousec</p>  <p>The Second date</p> 	<p>●일반공모 스테이지 「STT~바다를 건너~」 노래와 기타, 산신(오키나와 전통 현악기)으로 오키나와 음악과 일본 가요를 중심으로 활동하고 있는 밴드. 재일한국인 3 세와 일본인 멤버로 구성되어 있어, 한국 전통음악과 일본 전통악기의 융합을 선보이는 연주회를 기획하고 있다. 연주를 통해 한국과 일본의 우호에 기여하고 싶다.</p> <p>●일반공모 스테이지 「Luminousec」 치낭(piano)이 경희대학교에서 유학 중 하루(vocal)와 만나 결성한 한일듀오. 지금까지 라디오와 각종 이벤트에 출연해왔다 최근 하루가 2018 년 드라마 '미스 함무라비'의 OST '우수수'를 불렀다.</p> <p>●일반공모 스테이지 「The Second date」 기타&보컬 Jonze 와 베이스&코러스 Nodami 로 구성된 밴드. 각자의 고향인 삿포로와 서울, 그리고 밴드를 결성한 도쿄를 거점으로 활동 중이다. 프랑스와 일본 음악에 영향을 받아 새로움과 그리움을 표현한 노래가 마음을 사로잡는다. 보컬과 몽환적인 가사가 The Second date 의 세계관을 만들고 있다.</p>

9.22(토) 스테이지 프로그램		내용
<p>한일교류 스테이지 5 16:50~17:30</p> <p>가나자와 전통공연 (동아시아 문화도시 5주년 기념, 2018년 개최도시)</p>	 <p>기고시마치 사자춤 보존회</p>	<p>●가나자와 전통공연 「기고시마치 사자춤보존회」</p> <p>에도시대부터 전해져온 기고시마치 사자춤은 풍작에 대한 감사와 설날 등 경사스러운 날에 행해지던 가나자와의 전통춤이다. 거대한 사자와 맞서싸우는 검사의 모습을 담았으며, 사자춤과 검술이 점차 발전되면서 가가성 일대의 대표적인 향토문화로 자리매김 하였다. 이번 한일축제한마당에서는 사자는 고스기류(小杉流), 검술은 신카게류(真影流)로 선보일 예정이다.</p>
<p>K-POP 커버댄스 & K-POP 콘서트 17:50~19:30</p>	 <p>K-POP 커버댄스 Produced by LiL KyonA</p>  <p>MARIKO</p>	<p>●K-POP 커버댄스 「Produced by LiL KyonA」</p> <p>K-POP 에 매료된 일본 아티스트와 댄서, K-POP 을 사랑하는 커버 댄스팀과 학생, 한국 데뷔를 준비하는 댄스팀 등이 출연합니다! 한일음악교류 아티스트 LiL KyonA 씨가 프로듀스한 이번공연에서는 어떤 퍼포먼스를 펼칠지 기대해 주시기 바랍니다.</p> <p>댄스팀 중 2 팀의 한류 메이크업은 Vantan 디자인 연구소(전문학교) 헤어메이크학과 2 학년 학생들이 담당합니다.</p> <p>●K-POP 콘서트 「MARIKO」</p> <p>한국 트로트에 매료된 일본인 트로트 가수. 한국에서 TV, 이벤트, 군위문공연 등에 출연. 2016년 '사랑이랍니다.'로 한국 데뷔. 한국과 일본에서의 활동을 통해 양국의 문화교류에 공헌하고 있다.</p>

9.22(토) 스테이지 프로그램	내용
<p> K-POP 커버댄스 & K-POP 콘서트 17:50~19:30 </p>	<div data-bbox="470 405 762 600" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="564 607 667 629" data-label="Caption"> <p>JIN SEOK</p> </div> <div data-bbox="520 763 715 1048" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="580 1055 628 1077" data-label="Caption"> <p>TO.1</p> </div> <div data-bbox="520 1196 715 1480" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="587 1487 655 1509" data-label="Caption"> <p>Sanha</p> </div> <div data-bbox="810 394 1469 1581" data-label="Text"> <p> ●K-POP 콘서트 「JIN SEOK」 작사, 작곡, 안무까지 스스로 제작하는 한국인 솔로 아티스트. 2016년 첫 싱글앨범 발매. 이후 2nd 싱글앨범 발매, KCON JAPA 에서 3년 연속으로 MC 를 맡는 등 열정적으로 활동하고 있다. 현재 도쿄와 오사카를 거점으로 음악활동, MC 등 다방면으로 활약하고 있다. </p> <p> ●K-POP 콘서트 「TO.1」 2017년 X:time(엑스타임)이라는 이름으로 일본에서 활동을 시작한 신인 아이돌 그룹. 이후 3명의 멤버를 추가 영입하고 TO.1(티오원)으로 그룹명 변경. 2018년 6월 [Spot light]로 한국 정식데뷔하였다. 2019년 일본에서 정식데뷔를 위해 준비 중이다. </p> <p> ●K-POP 콘서트 「Sanha (구 JUST) 」 일본에서도 인기를 끌었던 드라마 내 이름은 김삼순의 '보낼 수 없는 사랑', 별에서 온 그대의 'I LOVE YOU' 등 다수의 드라마 삽입곡을 부른 실력과 가수. 지금까지 참여한 한국드라마 삽입곡은 40작품 이상이다. KARA, SS501 등 현역 아이돌 보컬트레이너, 디렉터로서도 활동하고 있다. 2018년 8월 JUST 에서 Sanha (산하)로 활동명을 변경, 일본에서 첫 커버앨범을 발매했다. </p> </div>

■ 9월 23일 (일)

구분		시간	내용	공연팀
3 부	한일교류 스테이지 6	11:00 ~ 11:30	오키나와 에이사	류큐부단 쇼류마츠리다이코
	한일교류 스테이지 7	11:50 ~ 12:30	태권도 시범	국기원 태권도 시범단
			일반공모 스테이지 (K-POP 커버댄스)	K-POP 커버댄스 서클 NAVI / NASI LAND
	한일교류 스테이지 8	12:50 ~ 13:30	한국전통무용	김미숙 하나무용단
			요사코이	약동
	한일교류 스테이지 9	13:50 ~ 14:30	년버벌퍼포먼스	용알스
			치어리딩	일본체육대학 치어리더부 VORTEX
	한일교류 스테이지 10	14:50 ~ 16:00	한일교류 퀴즈대회	
			취주악	도쿄도립 스기나미고등학교
			16:00 ~ 17:30	K-POP 콘서트 관객입장
4 부	K-POP 콘서트	17:30 ~ 19:30	<p>시크릿 콘서트</p> <p>※무대 앞 관람석에 입장하기 위해서는 「관람권」이 필요합니다.</p>	

■ 스테이지 프로그램

9.23(일) 스테이지 프로그램		내용
<p>한일교류 스테이지 6 11:00~11:30</p> <p>오키나와 에이사</p>	 <p>류큐부단 쇼류마츠리다이코</p>	<p>●오키나와 에이사 「류큐부단 쇼류마츠리다이코」</p> <p>오키나와 청년회 활동인 에이사와 달리 다양한 지역에서 활동하며, 오봉(일본의 추석)행사의 하나였던 에이사의 성격에서 탈피해 관객을 매료시키는 춤에 중점을 둔 창작 에이사 단체입니다. 전통적인 에이사에서 사용되는 곡은 물론 오키나와의 록과 팝도 사용하고 있으며, 오키나와 가라데의 품새를 조합시킨 것이 특징이다.</p>
<p>한일교류 스테이지 7 11:50~12:30</p> <p>태권도 시범</p>	 <p>국기원 태권도 시범단</p>	<p>●태권도 시범 「국기원 태권도 시범단」</p> <p>1974년 창단 이래 세계 120개국을 순회하며 태권도 외교사절단으로서의 역할을 수행하고 있다. 정통을 고수하면서도 변화하는 태권도 시범문화에 새로운 방향 제시하며 한국 문화 홍보에도 앞장서고 있다.</p>
<p>일반공모 스테이지 (K-POP 커버댄스)</p>	 <p>K-POP 커버댄스 서클 NAVI</p>  <p>NASILAND</p>	<p>●일반공모 스테이지 「K-POP 커버댄스 서클 NAVI」</p> <p>게이오대학 K-POP 커버댄스 서클입니다. KCDF2017 세계대회 출전팀도 소속되어 있고, 현재 약 160명의 부원이 교내외 다양한 이벤트와 대회 출전을 목표로 연습하고 있습니다. 절도있는 안무와 화려한 의상에 주목해주세요.</p> <p>●일반공모 스테이지 「NASILAND」</p> <p>모모랜드의 카피 댄스 그룹입니다. 멤버수가 많은 그룹으로 수준 높은 포메이션 댄스를 성공시키기 위해 많은 노력을 해왔습니다. 후렴 중 great! 부분에서 함께 신나게 즐겨주세요.</p>

9.23(일) 스테이지 프로그램		내용
한일교류 스테이지 8 12:50~13:30 한국전통무용	 김미숙 하나무용단	<p>●한국전통무용 「김미숙 하나무용단」 1999년 창단 이후, 2005년 제 13회 전국무용제 금상수상, 2007년 제 16회 전국 무용제에서 '회소'로 대통령상을 수상했다. 단장 김미숙과 제자들로 구성된 무용단은 전통무용의 전수 및 완성도 높고 참신한 소재의 무용을 무대에 올리며 국내외 공연에서 한국무용의 아름다움과 우수성을 선보이고 있다.</p>
일반공모 스테이지 (요사코이)	 약동	<p>●일반공모 스테이지 「약동」 도쿄와 가나가와를 중심으로 활동하는 요사코이 팀입니다. 나이와 지역을 불문한 폭넓은 지도로 춤추는 즐거움을 전하고 있다. 일본대표로 초빙받아 국외에서도 요사코이를 선보이고 있다.</p>
한일교류 스테이지 9 13:50~14:30 년버벌 퍼포먼스	 웅알스	<p>●년버벌퍼포먼스 「웅알스」 국적, 성별, 나이를 불문하는 세계적인 년버벌 코미디 퍼포먼스로 일상에 지친 관객들에게 웃음 폭탄을 선사한다. 국내에 앞서 해외에서 먼저 인정받아, 2010, 2011 영국 에딘버러 페스티벌에서 2년연속 최고평점인 별 5개를 받고, 2015 대한민국 대중문화예술상 문화체육부장관상을 표창받았으며, 2017년 영국 에딘버러 페스티벌 아시아인 아츠 어워드 베스트 코미디상을 수상하는 등 대한민국 대표 코미디 퍼포먼스로 자리매김하고 있다.</p>
치어리딩	 일본체육대학 치어리딩부 VORTEX	<p>●치어리딩 「일본체육대학 치어리딩부 VORTEX」 최고의 경기와 최고의 응원을 목표로 활동하는 치어리딩부입니다. VORTEX의 퍼포먼스로 축제에 모인 여러분들에게 힘과 용기와 미소를 전해 드리겠습니다.</p>

출점코너		내용
<p>한지 공예체험 코너</p> 	<p>한국 전통공예중의 하나인 한지를 사용하여 한국 전통공예품을 만들어 보시지 않으시겠습니까?</p> <p>①일반체험(매일 1,000 개) ※ 수시로 실시 한지를 사용한, 「신사각접시」 만들기를 체험하실 수 있습니다.</p> <p>②특별체험(각회 약 20 명) 정교한 「손잡이 바구니」 만들기를, 전문가 선생님의 지도를 받으면서 체험하실 수 있습니다.</p> <p><특별체험 스케줄></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 9월 22 일(토) 총 3 회 13 : 00 / 15 : 00 / 17 : 00 ○ 9월 23 일(일) 총 4 회 11 : 00 / 13 : 30 / 15 : 30 / 17 : 30 <p>○주관 : 주일한국대사관 한국문화원</p>	
<p>한복시착 코너</p> 	<p>한국의 전통민족의상 한복시착 체험 코너. 한국 특유의 화려한 색감과 부드러운 곡선이 아름다운 한복을 입고, 추억에 남는 사진을 찍어 보시기 바랍니다.</p> <p>○주관 : 주일한국대사관 한국문화원</p>	
<p>한국관련 서적판매 코너</p> 	<p>초급자에서 상급자까지 한국어 학습을 위한 각종 학습 교재와 최신 한국문학작품(한국어판, 일본어판) 등을 소개·판매합니다. 한국을 보다 가깝게 느끼고 한국에 대한 이해를 높이는 데 도움이 되기를 바랍니다.</p> <p>○주관 : 한일축제한마당 사무국</p>	
<p>한일 공동선언 20주년 홍보 코너</p> 	<p>주일한국대사관에서는 1998 년 한국의 김대중 대통령과 일본의 오부치 게이조 총리가 서명한 「21 세기 새로운 한일 파트너십 공동선언」의 20 주년을 기념하여, 그 의미를 담은 다양한 이벤트와 체험코너를 준비했습니다. 특별 포토 부스, 한일 우정 메시지 작성 코너, 대사관 SNS 홍보 코너 등을 둘러보고 푸짐한 경품도 받아주세요!</p> <p>○주관 : 주일한국대사관</p>	

출점코너		내용
<p>일한문화교류기금 코너</p> <p>고구려 고대의상 시착체험, 고마군 역사패널전시, 고대전사 「고대전사 도래」 히어로 쇼, 서도워크숍</p>		<p>●고마신사 및 고마군 역사소개와 홍보, 고구려 고대의상 시착체험, 고마군 건군관련 상품 판매</p> <ul style="list-style-type: none"> ·고마군 건군 1300 주년 기념 수건 및 배지 · 「양광의 검 고구려왕 약광 이야기」 <p>- 제 60 대 고마가 당주 고마 후미야스(고마신사 공사)저서</p> <ul style="list-style-type: none"> · 만화 「고구려왕 약광이야기」 · 속성시리즈 개정판 「고마군역사 미니 가이드」 · 고마군 건군특제 손수건 <p>●고대전사 「고대전사 도래」 히어로 쇼</p> <p>1300 년전으로부터 부활한 고대전사 「고대전사 도래」가 인류를 멸망시키려는 「화염대장군」 으로부터, 인류의 역사와 미래를 지키기 위해 동료 전사와 함께 싸움을 벌인다!</p> <p>조사이대학경영학부 이시이료타연구실이 총력을 기울여 전해드립니다.</p> <p>※9/23(일), 1 일 2 회 ①13 : 30~, ②16 : 00~</p> <p>●서예가 하마사키 미치코 선생님이 대서(大書) 퍼포먼스와 함께 행사장을 찾아주시는 여러분과 함께 붓으로 한일 우정의 메시지를 담아 작품을 완성시키는 워크숍 개최.</p> <p>※1 일 2 회 공연</p> <p>9/22 (토) ①13 : 10~, ②16 : 30~</p> <p>9/23 (일) ①14 : 30~, ②16 : 00~ (히어로 쇼 직후에 실시)</p> <p>●일본을 방문한 한국청년단 10 명과 일본 학생 10 명이 자원봉사로 활동하면서 부스를 찾아주시는 여러분을 성심성의껏 도와드립니다.</p> <p>○주관 : 공익재단법인 일한문화교류기금</p> <p>○기획협력 : 고마신사, 일반사단법인 고마 1300, The Sumi Museum of Art</p>
<p>일한고교생교류캠프</p> <ul style="list-style-type: none"> · 일한학생미래회의 (JKSFF) 코너 <p>활동소개</p> <p>한국전통놀이 체험</p>		<p>일한경제협회가 주최하는 「일한고교생교류캠프」, 그리고 일한고교생교류캠프에 참가한 OB·OG 학생들이 결성한 JKSFF(Japan Korea Students Future Forum 의 약칭)가 주최하는 「일한학생 미래회의」의 활동 모습을 소개합니다. 또한, 부스에서는 JKSFF 멤버들이 「한국전통놀이」를 소개해 드립니다.</p> <p>꼭 한 번 들려주시기 바랍니다.</p> <p>○주관 : Japan Korea Student Future Forum (JKSFF), 일반사단법인 일한경제협회</p>